Творческий проект - как средство активизации познавательной деятельности обучающихся.

Учитель технологии

МОУ Икшинская СОШ

Седова В.В.

Эпиграфом к проектному обучению может служить следующая китайская пословица:

"Скажи мне - и я забуду.  
Покажи мне - и я запомню.  
Вовлеки меня - и я научусь".

Проектный метод входит в жизнь как требование времени. Метод проектов - один из интерактивных методов современного обучения. Он является составной частью учебного процесса. Практика использования метода проектов показывает, как отмечает Е.С.Полат, что "вместе учиться не только легче и интереснее, но и значительно эффективнее".

Для этого нам важно вспомнить основные **цели современной системы образования**, которые включают в себя

* интеллектуальное и нравственное развитие личности,
* формирование критического и творческого мышления,
* умения работать с информацией.

**Цель Образовательной системы** - формирование функционально грамотной личности.

**Функционально грамотная личность** - это личность, которая способна использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Проще сказать, что **функционально грамотная личность** - это человек:

* ориентирующийся в мире и действующий в соответствии с общественными ценностями, ожиданиями и интересами, в частности, умеющий:
* способный быть самостоятельным в ситуации выбора и принятия решений;
* умеющий отвечать за свои решения;
* способный нести ответственность за себя, своих близких;
* обладающий приемами учения и готовый к постоянной переподготовке;
* для которого поиск решения в нестандартной ситуации - привычное явление;
* легко адаптирующийся в любом социуме и умеющий активно влиять на него;
* понимающий, что жизнь среди людей - это поиск постоянных компромиссов и необходимость искать общие решения. Что кроме личного мнения, которое надо защищать и отстаивать, существуют и другие, которые так же имеют право на существование;
* хорошо владеющий устной и письменной речью как средствами взаимодействия между людьми;
* владеющий современными информационными технологиями;
* обладающий набором компетенций, как ключевых, так и по различным отраслям знаний.

**Компетентность обучающихся в области решения проблем**

Под **компетентностью** в области решения проблем понимается "способность обучающегося использовать познавательные умения для разрешения межпредметных реальных проблем, в которых способ решения с первого взгляда явно не определяется. Умения, необходимые для решения проблемы, формируются в разных учебных областях".

**Общеучебные умения, необходимые для решения проблем**

* Понимать проблему (использовать знания и умения для понимания информации, представленной в виде текста, диаграммы, схемы, формулы, таблицы, интегрировать информацию из разных источников);
* Характеризовать проблему (определять переменные, присутствующие в проблеме и связи между ними, строить гипотезы, критически оценивать информацию);
* Представлять проблему (разрабатывать форму представления информации, переходить с одной формы представления к другой);
* Решать проблему (принимать решения в соответствии с условиями поставленной проблемы, проводить анализ системы, ее планирование для достижения цели);
* Размышлять над решением (исследовать полученное решение и при необходимости искать дополнительную информацию, оценивать решение, пр.)
* Сообщать решение проблемы (выбирать форму представления полученного результата и излагать его понятно для других людей)

Под **методом проектов** понимается система обучения, при которой обучающийся приобретает знания и умения в процессе самостоятельного планирования и выполнения, постепенно усложняющихся, практических заданий - проектов.

**Метод проектов** - способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

**Проектирование**- деятельность, под которой понимается "промысливание" того, что должно быть.

**Учебный проект**- это специально организованный педагогом и выполняемый обучающимися комплекс действий, завершающийся созданием творческого продукта.

Проект от лат. "projektus" означает буквально "выброшенный вперед". Французское слово "projet" переводится как "намерение, которое будет осуществлено в будущем".

Метод проектов возник в начале прошлого столетия. Основателями его считаются американские ученые Дьюи и Килпатрик. Они предлагали строить обучение на активной основе, через практическую деятельность обучающегося, ориентируясь на его личный интерес и практическую востребованность полученных знаний в дальнейшей жизни.

Сегодня метод проектов успешно развивается и приобретает все большую популярность за счет рационального сочетания теоретических знаний и их практического применения для решения конкретных проблем. "Я знаю, для чего мне надо все, что я познаю. Я знаю, где и как я могу это применить" - вот основной тезис современного понимания метода проектов.

Основной целью использования метода проектов в обучении является возможность в овладении обучающимися коммуникативной компетенцией.

**Для чего нам нужен метод проектов**

* Научить обучающихся самостоятельному, критическому и творческому мышлению. Активизировать познавательную деятельность обучающихся.
* Размышлять, опираясь на знание фактов, закономерностей науки, делать обоснованные выводы. Расширять области познания обучающихся.
* Принимать самостоятельные аргументированные решения. Развивать индивидуальность.
* Научить работать в команде, выполняя разные социальные роли. Развивать коммуникативность обучающихся.
* Формировать активную жизненную позицию обучающихся.

**Совокупность методов, используемых в проектной деятельности**

Если говорить о методе проектов как о педагогической технологии, то эта технология предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой своей сути.

И так, **Проект - это шесть "П"**.

Проблема - Проектирование - Поиск информации - Продукт - Презентация - "Портфолио".

**Основные требования к учебному проекту**

* Работа над проектом всегда направлена на разрешения конкретной, социально значимой исследовательской, информационной практической проблемы.
* Выполнение работы всегда начинается с проектирования самого проекта, т.е., планирование действий по разрешению проблемы.
* Исследовательская работа обучающихся как обязательное условие любого проекта, заключается в поиске информации.
* Результатом работы над проектом является продукт, презентация продукта и защита самого проекта.

**Требования к организации образовательных проектов**

К организации образовательного проекта предъявляют следующие требования:

* проект должен быть включен в процесс обучения и воспитания обучающихся;
* обучающиеся должны обсуждать реальные проблемы и ставить актуальные задачи, деятельность обучающихся должна иметь целесообразный характер;
* работа обучающихся должна быть осмысленной и активной;
* обучающиеся должны уметь четко формулировать свои мысли в письменном виде, анализировать поступающую информацию, участвовать в создании новых идей;
* для взаимодействия обучающихся используется групповая форма работы.

**Классификация проектов**

Проекты достаточно разнообразны. В основу их классификации могут быть положены разные типологические признаки:

По характеру доминирующей деятельности в проекте:

* поисковый проект (поисковая деятельность);
* исследовательский проект;
* творческий проект;
* игровой проект (ролевая деятельность);
* прикладной (практико-ориентированный) проект;
* ознакомительно-ориентированный проект.

**По предметно-содержательной области:**

*монопроекты: (осуществляемые в рамках одного предмета; работа над ним вполнеукладывается в классно-урочную систему);*

*межпредметный проект (предполагает использование знаний, умений и навыков по двум и более дисциплинам,, чаще всего используется в качестве дополнения к урочной деятельности);*

*надпредметный проект (выполняется на стыках областей знаний и выходит за рамки содержания учебных дисциплин, используется в качестве дополнения к учебной деятельности).*

**По характеру координации проекта:**

* непосредственный (жесткий, гибкий);
* скрытный (неявный, имитирующий участника проекта).

**По характеру контактов:**

* внутренние (колледж);
* региональные (город, район, регион);
* международные

**По количеству участников проекта:**

* индивидуальный;
* парный;
* групповой;
* коллективный;
* массовый

**По продолжительности проекта:**

* длительный (от месяца до нескольких месяцев);
* средней продолжительный;
* краткосрочные.

На разных этапах организации проектно-исследовательской деятельности обучающихся **педагог выступает в различных ролевых позициях**:

* проектировщик: проектирует основные вехи проектно-исследовательской деятельности обучающихся до ее выполнения;
* фасилитатор-консультант, побуждает к самостоятельному поиску задач и их решений, владеет способами задавать вопросы исследовательского типа, при этом создает атмосферу безопасного выражения обучающимися своего мнения;
* координатор, помогает отследить движение поиска, связывая или противопоставляя отдельные высказывания, а также выполняет процедурные функции (например, определение очередности высказываний).
* мастер

**Координатор проекта**

Однако следует заметить, что в любом случае, преподавателю, работающему с обучающимися в проектной форме, следует уйти с авторитарной позиции и выработать в себе следующие качества, необходимые для личностно-ориентированного общения и партнерского взаимодействия:

Координатор проекта должен обладать определенными качествами:

* Иметь хорошие организаторские способности;
* Быть методически грамотным;
* Владеть навыками межкультурного общения;
* Уметь устанавливать доверительные, открытые, уважительные отношения с обучающимися;;
* Активно сотрудничать в проектной деятельности;
* Уметь работать с большими объемами информации;
* Владеть новейшими телекоммуникационными технологиями.

В своей педагогической деятельности я использую метод проектов не первый год. Организация проектной деятельности очень важная часть моей работы.

**Личностная ориентация** -

* это возможность сделать что-то интересное самостоятельно, в группе или самому, максимально используя свои возможности;
* это деятельность, позволяющая проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу и показать публично достигнутый результат;
* это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной самими обучающимися в виде цели и задачи, когда результат этой деятельности - найденный способ решения проблемы - носит практический характер.

**Воспитательный аспект**- это дидактическое средство, позволяющее обучать проектированию, т.е. целенаправленной деятельности по нахождению способа решения проблемы путем решения задач, вытекающих из этой проблемы при рассмотрении ее в определенной ситуации.

***Этапы учебного проекта:***

***1 этап - Подготовительный:***

- выявление проблемы, определение целей и задач проекта,

- формирование проектной группы.

- обсуждение задания,

- совместная разработка плана выполнения проекта,

- определение источников информации,

- распределение обязанностей в группе,

- разработка практического применения проекта.

***2 этап - Основной:***

- изучение литературы по теме,

- сбор и уточнение информации,

- обработка и анализ полученных данных,

***3 этап - Заключительный:***

- презентация проекта,

- участие на конференции, защита работы,

- рефлексия (анализ достижения цели и задач, оценка деятельности каждого члена проектной группы, анкетирование среди обучающихся "Что вам дал наш проект?").

В процессе проектной деятельности обучающиеся учатся самостоятельно работать с информационными источниками: находить нужную для проекта информацию, использовать ее в работе над проектом, учатся проявлять свои творческие способности, работают в мини-группах. Поэтому стало возможным в системе реализовывать проекты исследовательской направленности, где формируются у обучающихся общие компетенции.

Таким образом, учебное проектирование можно рассматривать как учебно-производственный эксперимент, связывающий две стороны процесса познания. С одной стороны, оно является методом обучения, развития творческих способностей обучающихся, с другой - средством практического применения усвоенных знаний и умений.

Каждый проект - это творчество, это личностное знание, он расскажет о своем создателе гораздо информативнее, чем безликая оценка.