

A composite image featuring a rainbow arching over a globe held in two hands, with a butterfly perched on the globe. The text is overlaid on the globe and hands.

Раскрытие творческих
способностей обучающихся
через передачу духовного и
культурного опыта
народных традиций

Автор: педагог доп.образования
Ларионова Ирина Викторовна

- Духовно – нравственное воспитание – сложный, кропотливый, требующий индивидуального понимания процесс, в котором человек учится отличать «нравящееся», «приятное», «дающее наслаждение», «полезное» от того, что на самом деле хорошо, что объективно – совершенно и именно потому истинно, художественно, справедливо.



- ▣ Для духовно – нравственного воспитания подростков важен верный и вдумчивый подбор образцов, которые бы выглядели не просто некими моделями поведения, но и были бы толчком к духовной работе над собой

Приобщение к культуре и традициям



Современный учебный процесс,
направленный на духовно-
нравственное развитие личности,
должен быть нацелен на
вытеснение из области интересов
учащихся компьютерных игр и
замену их на другие, творческие,
ролевые, исследовательские виды
деятельности

Мир — прекрасное творение

Современный учебный процесс,
направленный на духовно-нравственное
развитие личности, должен быть нацелен на
вытеснение из области интересов учащихся
компьютерных игр

и замену их на другие,
творческие, ролевые,
исследовательские виды
деятельности



▣ Главным феноменом образовательной деятельности является «встреча ученика и учителя, при которой происходит передача культурного наследия, образцов и норм человеческой деятельности, опыта и традиций». Именно здесь реализуется содержание образования, при этом основное общее и профессиональное образование отвечает преимущественно за интеллектуальную составляющую образованности человека. Дополнить образование до его «полноты» призвано именно дополнительное образование

ПЕРЕДАЧА ОПЫТА



▣ Развитие интереса к народной культуре через декоративно-прикладное творчество способствует формированию эмоционально-ценностного отношения к народной культуре и гармоничному развитию личности каждого ребёнка

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС



ВЫСТАВКА ДЕТСКИХ РАБОТ



▣ Театрализованная деятельность вырабатывает определенную систему ценностей, дети учатся различать добро и зло, у них воспитывается желание делать выбор в пользу добра; прививается уважение к православным традициям своего народа, воспитывается чувство любви, уважения к своим близким, к своей стране, признательности к её защитникам

ТЕАТРАЛЬНОЕ ДЕТСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ



- ▣ Танец может служить не только как средство психофизиологической регуляции, но и как средство установления межличностных отношений, гармонии с природой и своими чувствами, мыслями, как источник мудрости и познания себя, своей Родины, предков и их традиций

«Арт-студия»



▣ Мероприятия нужно организовать, учитывая психолого-педагогические особенности каждого возраста. Чтобы они были более доступными для восприятия ребёнка, использовать театрализацию, игровые моменты, тем самым вовлекая их в жизнь и быт того времени, при этом расширяя познания и кругозор детей

Дед Мороз в каждый дом



Наша масленица



Ярмарки-выставки



Участие в мастер-классах



Спасибо за внимание!

