**Семейного клуб «Очаг»**

**Тема:** «Театр и дети»

**Форма проведения**:игровая.

**Цель:** показать родителям ценность общения с ребёнком по средством театрализованной деятельности; установить доверительные отношения между детьми и родителями, педагогами.

**Задачи:**

– формировать художественно - эстетического восприятия, а также представлений, понятий, суждений, интересов, эмоций, чувств, и творческих способностей детей;

– способствовать активному вовлечению родителей в совместную театрализованную деятельность с ребёнком в условиях семьи;

– формировать интерес к театрализованным играм;

– побуждать родителей включать театрализованные игры в повседневную жизнь ребёнка;

– обогащать предметно развивающую среду ребёнка дома различными театрами;

– выстраивать дружеские и доверительные отношения со всеми членами семьи.

**Ресурсное обеспечение:** различные виды театра, игры.

**Предполагаемый результат:** способствовать активному вовлечению родителей в совместную театрализованную деятельность с ребёнком в условиях семьи;

**Содержание деятельности педагога с детьми**:

– беседа с детьми о домашних играх, кто из членов семьи с ними играет;

– театрализованная деятельность с использованием различных театров ;

– обогатить предметно-развивающую среду различными видами театров: фланелеграф, пальчиковый, би-ба-бо, настольный, театр резиновых игрушек, конусов, шапки –маски.

**План:**

1. Аутотренинг « Добрые пожелания»

2. Выступление «Театр в жизни детей»

3. Конкурсы

4. Подведение итогов

**Ход мероприятия:**

**Ведущий: –** Добрый вечер уважаемые родители, мы рады Вас приветствовать на заседании очередного семейного клуба «Очаг». Сначала давайте поприветствуем друг друга своим теплыми, дружескими улыбками, а также подарим друг другу хорошее настроение.

– Ну а теперь перейдём непосредственно к теме нашей встречи – это «Театр и дети».

Мы предлагаем Вашему вниманию небольшое сообщение, в котором вы узнаете, как влияет театрализованная деятельность на развитие ребенка в дошкольном возрасте (сообщение: «Театрализованная деятельность в детском саду») .

– Чтобы понять всю суть нашего мероприятия, в дальнейшем принять участие в театрализованном представлении и почувствовать себя артистами, мы предлагаем Вам игровой урок, который так и называется: ***«Игровой урок начинающего артиста».***

***–*** И начнём мы его с зарядки для язычка.

Язычок проснулся, *(язык внутри рта шевелиться)*

Выглянул в окошко, *(высунуть изо рта)*

Посмотрел направо, *(повернуть язык вправо)*

Посмотрел налево, *(повернуть налево)*

Умылся, *(облизнуть верхнюю губу)*

Причесался, *(облизнуть верхнюю губу)* И пошел гулять, *(быстрое движение языком вправо и влево)*

– Ну, что все языки готовы работать дальше? Тогда продолжаем.

– Кто мне скажет, что такое **скороговорка,** и для чего она нужна?

*Ответы родителей*

**Воспитатель: –** Правильно, скороговорка - это маленькое стихотворение, которое нужно

говорить быстро, а нужно это для тренировки техники речи, правильного произношения

речи.

– И сейчас мы с вами будем говорить такую скороговорку, но сначала послушайте, как это

делают Ваши дети *(дети, затем родители повторяют за ведущим скороговорку):*

*Заяц, заяц, чем ты занят? Кочерыжку разгрызаю.*

*А чему ты заяц рад? Рад, что зубы не болят.*

– Ответьте мне, пожалуйста, на вопрос: «Можно ли определить настроение человека, если мы его не видим?».

– Мы можем определить какое у него настроение по его интонации.

– И сейчас я попрошу произнести выражение «Скоро в отпуск!» с разной интонацией (грустно, радостно, с удивлением, со страхом, сердито).

*Родители произносят фразу с разной интнацией.*

**Ведущий: –** А что такое мимика?

**– Мимика** (подражание), выразительные движения мышц лица, являющиеся одной из форм проявления тех или иных чувств. А умеете ли вы определять правильно эмоцию и соотносить ее с мимикой мы сейчас и узнаем. Я буду читать стихотворение, а вы должны подойти к картинке с изображением той мимики, которая соответствует настроению героев:

плачет серый воробей: «Выйди, солнышко, скорей нам без солнышка обидно, в поле зернышка не видно»;

рады мальчики и девочки, рады зайчики и белочки! Обнимают, целуют косолапого :«Ну, спасибо тебе дедушка, за солнышко!»;

поймала Баба-Яга Аленушку, велела ей печь истопить, чтобы съесть ее, а сама заснула. Когда проснулась, Аленушки уже и след простыл!»;

зайчиха-мать ушла на базар, а зайчишка остался дома один. Вокруг тихо только скрепя старые деревья, шелестят сухие листья, того и гляди выскачет кто-нибудь из-за угла и съест маленького зайку;

Мишка воду доливает, а каша опять ползет. «И чего ей там не сидится?» - удивляется Мишка.

**Ведущий:** – Молодцы, все справились. А сейчас прошу выйти на следующее задание, которое называется: «Ритмопластика» – «Насос и надувная кукла», родители будут исполнять роль куклы, в которой нет воздуха, а дети роль насоса.

– Молодцы, а теперь мы предлагаем занять свои места. И хочу я вас спросить, понимаете ли вы меня сейчас? *(показать любой жест)*. То, с помощью чего я сейчас с вами общалась, называется - жест. Если мимика - это выражение нашего лица, то **жест** - это движение нашего тела, рук и головы.

А сейчас мы предлагаем отгадать жесты, которые мы вам покажем:

*Воспитатели показывают жесты :«иди сюда», «тихо», «да», «нет», «до свиданья», «маленький», «высокий», «низкий», « я тебе сейчас как дам», «нельзя».*

**Игра «Угадай жест».**

**Ведущий:** С помощью жестов можно показать содержание стихотворения. (*родители вместе с детьми выходят и показывают жестами стихотворение, которое зачитывает ведущий):*

Заинька зайка, Маленький зайка. Длинные ушки Быстрые ножки. Заинька - зайка, Маленький зайка.

Деток боится Зайка трусишка.

– Молодцы, занимайте свои места. Вот сейчас мы вами готовы принять участие в театрализованной деятельности.

*Выбор героев (родители) для обыгрывания сказки «Теремок»: мышка - норушка, лягушка - квакушка, зайка - побегайка, лисичка - сестричка, волчок серый бочек, медведь).*

*Дети – зрители.*

**Ведущий:** – За ступенькою ступенька - будет лесенка,

Слово к слову ставь складненько - будет песенка,

А колечко на колечко - будет вязочка.

Сядем рядышком тесненько слушать сказочку.

Сказка эта - «Теремок», знаете ее? - Молчок.

Теремочек расписной, он не тот, что был…

Другой!

*Родители инсценируют сказку «Теремок»*