| **дата** | | **№** | **тема урока** | | **кол-во ч.ч.** | **домашнее задание** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **план** | **факт** |
| **Язык и общение** | | | | | | |
|  |  | 1 | Язык и человек. | 1 | | Упр. 3, выписать пословицы о языке |
|  |  | 2 | Общение устное и письменное. Читаем учебник. Слушаем на уроке. | 1 | | Упр. 6, 10, 11 |
|  |  | 3 | Стили речи | 1 | | Упр. 17, 18 |
| **Вспоминаем, повторяем, изучаем** | | | | | | |
|  |  | 4 | Звуки и буквы. Произношение и правописание. | 1 | | Упр. 22, 24 |
|  |  | 5 | Орфогра­фия. Ор­фограмма. | 1 | | Упр. 27 |
|  |  | 6 | Правопи­сание про­веряемых безударных гласных в корне слова | 1 | | Упр. 33, 36; |
|  |  | 7 | Правописа­ние непро­веряемых безударных гласных в корне слова | 1 | | Упр. 38; |
|  |  | 8 | Правопи­сание про­веряемых согласных в корне слова | 1 | | Упр. 42, 4 |
|  |  | 9 | Правописа­ние непроизносимых согласных в корне слова | 1 | | Упр. 49; |
|  |  | 10 | Буквы и, у, а после шипящих | 1 | | Упр. 52, 53 |
|  |  | 11 | Разделительные ъ и ь | 1 | | Упр. 56, 58; |
|  |  | 12 | Раздельное написание предлогов с другими словами | 1 | | Упр. 62 |
|  |  | 13 | Закрепление изученного материала | 1 | | подготовка к к/тесту; |
|  |  | 14 | Контрольное тестирование | 1 | | повторение |
|  |  | 15 | Что мы заем о тексте | 1 | | Упр. 69; |
|  |  | 16 | Части речи | 1 | | Упр. 77 |
|  |  | 17 | Глагол | 1 | | Упр. 83 |
|  |  | 18 | Правопи­сание -тся и -ться в глаголах | 1 | | Упр. 85 |
|  |  | 19 | Изложение по учебнику (текст упр. 70) | 1 | | повторение |
|  |  | 20 | Личные окончания глаголов. | 1 | | Упр. 90 |
|  |  | 21 | Не с глаго­лами | 1 | | Упр. 92 |
|  |  | 22 | Тема текста | 1 | | Упр. 87 |
|  |  | 23 | Имя суще­ствитель­ное | 1 | | Упр. 97, 100; |
|  |  | 24 | Имя прила­гательное | 1 | | Упр. 106, 108 |
|  |  | 25 | Местоиме­ние | 1 | | Упр. 113; |
|  |  | 26 | Контроль­ный диктант по теме «Морфология» | 1 | | повторение |
|  |  | 27 | Подготовка к домашнему сочинению по картине А.А. Пластова «Ле­том» | 1 | | сочинение |
|  |  | 28 | Основная мысль текста | 1 | | Упр. 118; |
| **Синтаксис, пунктуация, культура речи** | | | | | | |
|  |  | 29 | Синтаксис и пунктуация. | 1 | | Упр. 120, 123, 125 |
|  |  | 30  31 | Словосоче­тание | 1 | | Упр. 131, 133  Упр. 137, 138; |
|  |  | 32 | Разбор словосоче­тания | 1 | | Упр. 140; подготовка к к/работе |
|  |  | 33 | Контрольная работа по теме «Словосочетание» | 1 | | повторение |
|  |  | 34 | Предложение | | | Упр. 143; |
|  |  | 35 | Изложение по учебнику (текст упр. 144) | 1 | | повторение |
|  |  | 36 | Виды пред­ложений по цели высказыва­ния | 1 | |  |
|  |  | 37 | Воскли­цательные предложе­ния | 1 | | Упр. 156, 157; |
|  |  | 38 | Члены предложения  Главные члены предложе­ния. Под­лежащее | 1 | | Упр. 161, 162 |
|  |  | 39 | Сказуемое | 1 | | Упр. 165, 166 |
|  |  | 40 | Тире между подлежа­щим и ска­зуемым | 1 | | Упр. 173, 174 |
|  |  | 41 | Сочинение | 1 | | повторение |
|  |  | 42 | Нераспро­страненные и распро­страненные предложения  Второсте­пенные члены предложе­ния | 1 | | Упр. 178, 179 |
|  |  | 43 | Дополне­ние | 1 | | Упр. 181, 185 |
|  |  | 44 | Определе­ние | 1 | | Упр. 189, 190 |
|  |  | 45 | Обстоя­тельство | 1 | | Упр. 195, 197, 198; |
|  |  | 46 | Предложе­ния с одно­родными членами | 1 | | Упр. 201, 202 |
|  |  | 47  48 | Знаки пре­пинания в предложениях с однород­ными чле­нами | 1 | | Упр. 205  Упр. 207; |
|  |  | 49 | Обобщающие слова при однородных членах предложения | 1 | | Упр. 211, 212; |
|  |  | 50  51 | Предложе­ния с обра­щениями | 1 | | Упр. 217, 220  Упр. 221; РТ №51  выписать 3 предложения с обращениями из «Сказки о мертвой царевне…» |
|  |  | 52 | Письмо | 1 | | Упр. 225, 227 |
|  |  | 53 | Синтак­сический и пунктуа­ционный разбор про­стого пред­ложения | 1 | | Упр. 228, 231; |
|  |  | 54 | Контрольный диктант | 1 | | повторение |
|  |  | 55  56 | Сочинение по картине  Ф. Ре­шетникова «Мальчишки» | 1 | | закончить сочинение |
|  |  | 57  58 | Простые и сложные предложе­ния | 1 | | Упр. 239, 240  Подобрать примеры СП, Упр. 237, 241 |
|  |  | 59 | Синтак­сический разбор сложного предложе­ния | 1 | | Упр. 241 |
|  |  | 60  61 | Прямая речь | 1 | | Упр. 248  Упр. 250 |
|  |  | 62 | Диалог | | | Упр. 255, 256 |
|  |  | 63 | Повторе­ние и об­общение изученного материала в разделе «Синтак­сис. Пунк­туация. Культура речи» | 1 | | Упр. 256, повторение, подготовка к к/тесту |
|  |  | 64 | Контрольный тест по теме «Синтак­сис. Пунк­туация» | 1 | | повторение |
|  |  | 65 | Выбороч­ное изло­жение | 1 | | повторение |
| **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи** | | | | | | |
|  |  | 66 | Фонетика. Гласные звуки | 1 | | Упр. 266, 267 |
|  |  | 67 | Согласные звуки.  Из­менение звуков в потоке речи. | 1 | | Упр. 271, 276 |
|  |  | 68 | Повество­вание | 1 | | повторение |
|  |  | 69 | Изложение  8.3 | 1 | | повторение |
|  |  | 70 | Со­гласные твердые и мягкие | 1 | | Упр. 278 |
|  |  | 71 | Согласные звонкие и глухие | 1 | | Упр. 286 |
|  |  | 72 | Графика. Алфавит | 1 | | Упр. 295, 300 |
|  |  | 73 | Обозна­чение мягкости согласных с помощью мягкого знака | 1 | | Упр. 304, 307 |
|  |  | 74 | Двойная роль букв *е, ё, ю, я* | 1 | | Упр. 313, 314 |
|  |  | 75 | Описание предмета | 1 | | сочинение |
|  |  | 76 | Орфоэпия. | 1 | | Упр. 319 |
|  |  | 77 | Фонетиче­ский раз­бор слова  Повторе­ние и об­общение изученного материала в разделе «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Куль­тура речи» | 1 | | Упр. 324, 325 |
|  |  | 78 | Контроль­ный диктант по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика» или тест | 1 | | Упр. 323 |
| **Лексика. Культура речи** | | | | | | |
|  |  | 79 | Слово и его лексиче­ское значе­ние | 1 | | Упр. 331, 336 |
|  |  | 80 | Однознач­ные и мно­гозначные слова | 1 | | Упр. 342, 344 |
|  |  | 81 | Прямое и перенос­ное значение слов | 1 | | Упр. 351, 352 |
|  |  | 82 | Омонимы | 1 | | Упр. 357 |
|  |  | 83 | Изложение | | | повторение |
|  |  | 84 | Синонимы | 1 | | Упр. 363, 367 |
|  |  | 85 | Антонимы | 1 | | Упр. 372 |
|  |  | 86 | Подготовка к домашнему сочинению по картине  И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» | 1 | | сочинение |
|  |  | 87 | Повторе­ние и об­общение изученного материала в разделе «Лексика. Культура речи». Проверочная работа | 1 | | повторение |
| **Морфемика. Орфография. Культура речи** | | | | | | |
|  |  | 88 | Морфе­ма – наи­меньшая значимая часть слова. Изменение и образова­ние слов | 1 | | Упр. 378 |
|  |  | 89 | Окончание.  Основа слова | 1 | | Упр. 384, 389; РТ №98, 99 |
|  |  | 90 | Корень слова | 1 | | Упр. 395 |
|  |  | 91 | Суффикс | 1 | | Упр. 407, 412 |
|  |  | 92 | Приставка | 1 | | Упр. 418, 419 |
|  |  | 93 | Рассужде­ние | | | Упр. 402 |
|  |  | 94 | Чередова­ние звуков | 1 | | Упр. 424 |
|  |  | 95 | Беглые гласные | 1 | | Упр. 430 |
|  |  | 96 | Варианты морфем | 1 | | Упр. 431 |
|  |  | 97 | Морфем­ный разбор слова | 1 | | Упр. 433 |
|  |  | 98 | Право­писание гласных и соглас­ных в при­ставках | 1 | | Упр. 436 |
|  |  | 99 | Буквы *з* и с на кон­це приставок | 1 | | Упр. 440;  Упр. 445, 446 |
|  |  | 100 | Чередова­ние букв *о - а* в корне *-лаг*-/ *-лож-* | 1 | | Упр. 449 |
|  |  | 101 | Чередование букв *о - а* в ко­не *-раст* - /- | 1 | | Упр. 455, 456 |
|  |  | 102 | Буквы *ё-о* после шипящих в корне | 1 | | Упр. 459 460 |
|  |  | 103 | Буквы *и* -*ы* после *ц* | 1 | | Упр. 468 |
|  |  | 104 | Повторе­ние и об­общение изученного материала в разделе «Морфе­мика. Орфография. Культура речи» | 1 | | подготовка к к/дикт; |
|  |  | 105 | Контрольный диктант по теме «Морфеми­ка. Орфография. Культура речи» | 1 | | повторение |
|  |  | 106 | Сочинение по картине  П.П. Кончаловского «Сирень в корзине» | 1 | | Упр. 470 |
| **Морфология. Орфография. Культура речи**  **Имя существительное** | | | | | | |
|  |  | 107  108 | Имя суще­ствитель­ное как часть речи | 1 | | Упр. 476  Упр. 478, 481 |
|  |  | 109 | Доказательство в рассуждении. | 1 | | материал учебника |
|  |  | 110 | Сочинение (по упр. 484) | 1 | | закончить сочинение |
|  |  | 111 | Имена существи­тельные одушевлен­ные и неодушевлен­не | 1 | | Упр. 487, 488 |
|  |  | 112  113 | Имена существи­тельные собствен­ные и на­рицатель­ные | 1 | | Упр. 491  Упр. 501 |
|  |  | 114 | Род имен существи­тельных | 1 | | Упр. 507 |
|  |  | 115 | Имена существи­тельные, которые имеют фор­му только множест­венного числа | 1 | | Упр. 512 |
|  |  | 116 | Имена существи­тельные, которые имеют фор­му только единствен­ного числа | 1 | | Упр. 518 |
|  |  | 117  118 | Изложение с элемента­ми сочине­ния | 1 | | повторение |
|  |  | 119 | Три скло­нения имен существи­тельных | 1 | | Упр. 521 |
|  |  | 120  121 | Падеж имен суще­ствитель­ных | 1 | | Упр. 529  Упр. 531 |
|  |  | 122123 | Право­писание падежных окончаний существи­тельных в единственном числе | 1 | | Упр. 537  Упр. 540  Упр. 546 |
|  |  | 124 | Изложение с изменением лица | 1 | | повторение |
|  |  | 125  126 | Множест­венное чис­ло сущест­вительных | 1 | | Упр. 551  Упр. 555 |
|  |  | 127 | Право­писание *о - е* после шипящих и *ц* в окон­чаниях существи­тельных | 1 | | Упр. 559 |
|  |  | 128 | Морфоло­гический разбор име­ни сущест­вительного | 1 | | Разбор 3 сущ. |
|  |  | 129 130 | Повторе­ние и об­общение изученного материала об имени существи­тельном | 1 | | Упр. 561 |
|  |  | 131 | Контрольный диктант по теме «Имя суще­ствитель­ное» | 1 | | повторение |
|  |  | 132 | Анализ контроль­ного диктанта | 1 | | Упр. 563 |
|  |  | 133 | Сочинение-описание | 1 | | повторение |
| **Имя прилагательное** | | | | | | |
|  |  | 134 | Имя при­лагательное как часть речи | 1 | | Упр. 569, 571 |
|  |  | 135  136 | Право­писание гласных в падежных окончаниях прилага­тельных | 1 | | Упр. 579;  Упр. 583, 584 |
|  |  | 137 | Описание животного | 1 | | Упр. 587 |
|  |  | 138 | Изложе­ние с элементами сочинения | 1 | | повторение |
|  |  | 139 | Прилага­тельные полные и краткие | 1 | | Упр. 594, 598 |
|  |  | 140 | Морфоло­гический разбор имени при­лагатель­ного | 1 | | Упр. 601 |
|  |  | 141 | Повторе­ние и об­общение изученного материала об имени прилага­тельном | 1 | | Упр. 602, подготовка к к/дикт |
|  |  | 142 | Контрольный тест по теме «Имя при­лагатель­ное» или контрольная работа | 1 | | повторение |
| **Глагол** | | | | | | |
|  |  | 143 | Глагол как часть речи. | 1 | | Упр. 606, 607 |
|  |  | 144 | Нес глаго­лами | 1 | | Упр. 610;  Упр. 614, 617 |
|  |  | 145 | Рассказ | 1 | | Упр. 619 |
|  |  | 146  147 | Неопре­деленная форма глагола | 1 | | Упр. 624, 625  Упр. 629 |
|  |  | 148  149 | Правопи­сание *-тся* и *-ться* в глаголах | 1 | | Упр. 634  Упр. 637 |
|  |  | 150  151 | Виды гла­гола | 1 | | Упр. 639  Упр. 644, 645 |
|  |  | 152  153 | Буквы *е - и* в корнях с чередова­нием | 1 | | Упр. 647  Упр. 649 |
|  |  | 154 | Рассказ «Как я од­нажды...» | 1 | | Упр. 651 |
|  |  | 155 | Время гла­гола. Прошед­шее время | 1 | | Упр. 654, 657 |
|  |  | 156 | Настоящее время | 1 | | Упр. 600 |
|  |  | 157 | Будущее время | 1 | | Упр. 665, 666 |
|  |  | 158  159  160 | Спряжение глаголов | 1 | | Упр. 672  Упр. 67, 682  Упр. 68 |
|  |  | 161 | Морфоло­гический разбор глагола | 1 | | Упр. 687 |
|  |  | 162 | Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единствен­ного числа | 1 | | Упр. 693 |
|  |  | 163 | Употребле­ние времён | 1 | | Упр. 697 |
|  |  | 164 | Повторе­ние и об­общение изученного материала о глаголе | 1 | | Упр. 700  Упр. 704, подготовка к к/дикт |
|  |  | 165 | Контроль­ный диктант по теме «Глагол» | 1 | | повторение |
| **Повторение и систематизация изученного** | | | | | | |
|  |  | 166  167 | Разделы науки о языке | 1 | | Упр. 710  Упр. 714, 715 |
|  |  | 168 | Орфограммы в приставках и корнях слов | 1 | | Упр. 720 |
|  |  | 169 | Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв Ъ и Ь знак. Раздельные написания. | 1 | | Упр. 724, 727 |
|  |  | 170 | Знаки препинания в простых предложениях и сложных предложениях и в предложениях с прямой речью | 1 | | Упр. 730, подготовка к к/дикт; |
|  |  | 171 | Морфоло­гия. Орфо­графия | 1 | | подготовка к итоговому тестированию |
|  |  | 172  173 | Промежуточная аттестация | 1 | |  |
|  |  | 174175 | Резервные уроки | 1 | |  |