**МБУ ДО «Дворец детского творчества»**

**г.Дзержинск**

**«Посвящение в юные музыканты»**

**Автор:**

**Измайлова Галия Наимовна,**

**педагог дополнительного образования.**

**первой квалификационной категории**

**Описание.** Данный сценарий будет полезен педагогам музыкальной студии, музыкальным руководителям дошкольного образования и преподавателям музыкальной школы. Мероприятие ориентировано на учеников первого года обучения и их родителей..

**Цель:** адаптация учащихся в музыкальной студии.

**Задачи:**

-развитие творческих навыков учащихся;  
-воспитание сценической культуры;  
-проверка знаний в форме игровых заданий;  
-сплочение коллектива.

**Форма проведения мероприятия:** театрализованное представление с концертом учащихся.

**Оборудование:** компьютер, музыкальные инструменты,   
**Методические приемы:** конкурсы, загадки, ансамблевое и сольное исполнительство на различных инструментах.

**Материалы к мероприятию:** сценарий концерта, музыкальное сопровождение,

Награждение «Юных музыкантов»

**Участники мероприятия:** учащиеся музыкальной студии

**Главные герои:** Лиса Алиса, Кот Базилио, Буратино.

**Ход мероприятия**

Ведущая: Здравствуйте, дорогие ребята и взрослые! Сегодня нас ждет увлекательное путешествие в волшебную страну Музыки! Надеюсь, что это путешествие подарит вам улыбку, радость и хорошее настроение.

Слышите, музыка звучит?

(выбегает Буратино)

Буратино:  Здравствуйте дорогие друзья!

Ведущая: Здравствуй, Буратино!

Буратино : Вы не видели волшебную дверцу?

(ответы детей)

Буратино:

Я ищу дверцу, которая ведет в волшебную страну Музыки! О, какая - это чудесная страна! Там живут ноты, которые складываются в музыкальные фразы, а фразы составляют волшебные музыкальные предложения, из которых рождается прекрасная музыка. В этой замечательной стране добро всегда побеждает зло. Как бы мне хотелось попасть в эту страну! А вы, друзья, хотите отправиться туда вместе со мной?  
(Дети отвечают.)  
- А вот и заветная дверца, которая ведет в страну Музыки! Но, что же мне делать? У меня ведь нет волшебного ключика, открывающего замок!  
 Под музыку выходят Лиса Алиса и Кот Базилио.  
Лиса Алиса: - Здравствуй, Буратино! Здравствуйте, дорогие гости! А что это вы тут собрались?  
Кот Базилио:  (отвечает Алисе)

- Буратино мечтает найти золотой ключик, чтобы попасть в музыкальную страну.  
(обращается к Буратино)

- А что ты там будешь делать, Буратино? Ведь ты не знаешь нот и не умеешь петь, или играть на музыкальном инструменте.   
Буратино: - Как же?! Я хожу в музыкальную студию уже почти целых три месяца! И добрый волшебник по имени педагог научил меня и моих друзей петь, играть. Правда, ребята?

(Дети отвечают)

Они помогут мне попасть в страну Музыки. Вот видите Лиса Алиса и Кот Базилио, сколько у меня друзей!  
Лиса Алиса:

Друзей то у тебя много, умненький Буратино! Но готовы ли вы доказать, что достойны быть гражданами Музыкальной страны и носить гордое звание Юного музыканта?  
Буратино:

Конечно, готовы!!!  
Лиса Алиса:

Что ж, тогда хочу тебя обрадовать, Буратино, волшебный ключ у нас! Но мы отдадим тебе его только при условии, что ты и твои друзья пройдете все испытания!  
Буратино: Друзья, вы мне поможете? (Дети отвечают)

-Вот видите, все ребята согласны, давайте ваши испытания!

Семь кружочков - малышат  
На линеечках сидят.  
Ах, как дружно все живут,  
Звонко песенки поют.  
Очень заняты работой  
Эти радостные...(ноты)

Пять линеек — дом для нот,  
Нота в каждой здесь живет.  
Люди в мире разных стран  
Зовут линейки... (нотный стан)

|  |
| --- |
| Он ключ, но ключ не для двери, Он в нотоносце впереди. |
| **Скрипичный ключ** |

Семь всего лишь нот на свете:  
Ноты эти назови?  
(………….до, ре, ми. фа, соль, ля, си)  
Ты запомни ноты эти  
И в тетрадку занеси!

|  |
| --- |
| Эта нота в каждом доме, В каждой будочке живет. То лежит она в ладони, То на лодочке плывет. |
| **Нота До** |

|  |
| --- |
| Нота мчит на бал в карете, Плещет в море и в реке, Есть она и в винегрете, И в ремне, и в теремке. |
| **Нота Ре** |

|  |
| --- |
| Нота водится в камине, Ест миндаль и ходит в мини, Может мину заложить И в милиции служить. |
| **Нота Ми** |

|  |
| --- |
| Облачившись в сарафаны И фату из целлофана, Нота-фараон опять В саркофаг ложится спать. |
| **Нота Фа** |

|  |
| --- |
| Нота на консоль встает И сольфеджио поет. |
| **Нота Соль** |

|  |
| --- |
| Эта нота есть в гуляке, И в каляке, и в маляке, В землянике на полянке, А еще в стеклянной склянке. |
| **Нота Ля** |

|  |
| --- |
| Нота говорит: "Мерси!", Ездит только на такси, Обожает мокасины, Силачей и апельсины. |
| **Нота Си** |

Кот Базилио:

Ответьте мне пожалуйста, сколько всего нот вы знаете?  
(Ответ детей из зала: семь!)  
- Правильно! Их семь. И они пришли к вам в гости из Страны Музыки.  
Выбегают нотки (ноты играют учащиеся старших годов обучения)  
1 нотка:  Вам приходилось нас раньше встречать?  
Вы можете нас называть, различать?  
2 нотка:  Расставьте, пожалуйста, нас по местам,  
Особый порядок создайте вы нам!  
Буратино: Ну, это совсем просто! Ребята, давайте вместе хором назовем все ноты по порядку, устроим музыкальную зарядку!

(помогают дети)  
Буратино:  Спасибо вам, нотки!  
- Молодцы, ребята! Справились с испытанием! Так держать!  
Лиса Алиса:  Какие умненькие ребятишки! Молодцы!  
А вот ещё наши загадки!  
Алиса и Базилио по очереди загадывают загадки  
1. Я стою на трех ногах,   
Ноги в черных сапогах,   
Зубы белые, педаль.  
Как зовут меня? (Рояль)

Правильно! В исполнении Екатерины прозвучит:

« Новая кукла» Чайковский  
2. Кто в оркестре вам поможет?  
 Сложный ритм стучать он сможет,  
 Ритм любой, из разных стран  
 Кто же это? (Барабан)

3. Играет, а не гитара.

Деревянная, а не скрипка.

Круглая, а не барабан.

Три струны, а не балалайка?  
 Что же это? (Домра)

В исполнении Алины прозвучит:

«Гармонист играет твист» Дербенко

4. Три струны, играет звонко

Инструмент тот — «треуголка».

Поскорее узнавай-ка,

Что же это?  (балалайка)

В исполнение Антона прозвучит р.н.п. « Светит месяц»

5. Он по виду брат баяну  
 Где веселье, там и он.  
 Я подсказывать не стану  
 Всем знаком ...(Аккордеон)

В исполнении Григория прозвучит « Кантри» Доренский  
Лиса Алиса:

Какие умные ребятишки! Все наши загадки разгадали! Восхитительно!  
Буратино:

Ура! Так держать! Мы разгадали все ваши загадки!  
Кот Базилио:

И действительно, молодцы! Музыкальные инструменты хорошо знаете. Но умеете ли вы на них играть?!  
Лиса Алиса:

И знаете ли вы что-нибудь о волшебной музыкальной стране, в которую так стремитесь?  
Буратино:

Конечно! И сейчас мы вам это докажем! В исполнении маленьких музыкантов для вас звучит :

«Итальянская полька» Рахманинова

(дети играют на шумовых инструментах)  
Лиса Алиса:

Браво, браво! Какие талантливые у тебя друзья, Буратино! Как играют - просто чудо!  
Кот Базилио:

 Просто чудо! Только малость засиделись. Пора бы немного размяться! Итак, все дружно встаем и повторяем движения за нами!  
Лиса Алиса:

Заодно проверим, насколько вы внимательны! Буратино, запевай!  
Разминка «Раз-два-три, а ну ка повтори!» («Зверобика» Слова А.Хайт, музыка Б.Савельев)  
Лиса Алиса:

Какие внимательные ребята! Правда, Базилио?!  
Кот Базилио:

Правда! Все так точно повторили!   
Лиса Алиса:

Не перестаю восхищаться вашими знаниями и талантами! Позвольте еще раз насладиться выступлениями первоклассников, и, так уж и быть, мы отдадим вам волшебный золотой ключ!  
Буратино:

С удовольствием! А продолжит наш концерт …  
Концертные номера вокального отделения   
  
Лиса Алиса:

Ах, мы с Базилио получили огромное удовольствие от общения с вами, дорогие друзья! Вы выдержали все испытания и доказали, что достойны быть гражданами Музыкальной страны!  
Золотой скрипичный ключик  
Отдаем мы вам теперь,  
Он в прекрасное искусство  
Распахнет бесшумно дверь.  
Отдают Буратино Золотой Скрипичный ключ  
Буратино:

Ура! Мы все выполнили! Теперь волшебный ключ наш! Дорогие друзья, теперь мы можем отправиться в страну Музыки!  
Но прежде, чем переступить порог волшебной страны, нам нужно произнести клятву Юного музыканта.  
Выходят начинающие музыканты и читают клятву.  
1. Семь звонких нот любить и знать  
И не бояться выступать (клянемся).  
2. Послушными все время быть и  
И все уроки полюбить (клянемся).  
3. Всегда десятки получать  
Педагогов не огорчать (клянемся).  
4. Любить свой чудный инструмент  
Уметь играть в любой момент (клянемся).  
5. Петь в хоре дружно каждый раз  
И с радостью бежать в свой класс (клянемся).  
6. И всю свою большую жизнь  
 С прекрасной музыкой дружить (клянемся, клянемся, клянемся).  
Буратино:

Ура! Наконец-то мы откроем волшебную дверь.  
Буратино

открывает Волшебную дверь, ему навстречу выходят нотки.

Одна из нот:

  Мы принимаем начинающих музыкантов в нашу дружную музыкальную семью и поздравляем с посвящением в «Юные музыканты»!

( вручение памятных подарков начинающим музыкантам)