

Проблемы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста

Глубокие изменения, происходящие в нашем обществе, не могли не сказаться на такой сфере общественной жизни как образование, остро реагирующей на всё происходящее.

В

настоящее время возникает необходимость в том, чтобы ребенок почувствовал уникальность своего народа, знал историю своей семьи, страны, мира, возлюбил свою родину, пришел к пониманию и осознанию собственной неповторимости, и значимости каждого человека, живущего на земле.

Проблема

воспитания духовно-нравственных качеств в подрастающем поколении, ее острота не ослабевали никогда. В числе важнейших задач, стоящих перед обществом находится вопрос духовно-нравственного воспитания детей и молодежи. Подрастающее поколение растет и воспитывается в среде с размытыми нравственными ориентирами, низким уровнем общественной морали, в атмосфере без духовности, безверия и агрессивности.

В современном обществе данная проблема приобретает особую актуальность. Поэтому современное педагогическое сообщество заново пытается понять, каким образом привить современным детям духовно-нравственные ценности и ориентиры, являющиеся ядром личности, благотворно влияющие на все стороны и формы взаимоотношений растущего человека с окружающим миром. Нравственное воспитание выступает средством практической реализации мировоззрения человека, обеспечивает единство его мыслей и чувств, слов и дел, убеждений и поведения.

Результатом духовно-нравственного воспитания является умение человека предвидеть и реально оценивать глубину и характер возможных последствий совершаемых поступков, а также умение нести за них ответственность, то есть действовать согласно своей совести, своему духовному началу. Задумываясь об истоках нравственных чувств, мы всегда обращаемся к впечатлениям детства: это шум листвы молодых берез, яркие восходы и безгранично красивые закаты солнца, и журчанье весенних ручьев, и плывущие по этим ручьям кораблики.

Наиболее благоприятным периодом в жизни ребенка для формирования его духовно-нравственной сферы является дошкольное детство. Крылатая фраза «Все начинается с детства» – как нельзя лучше сочетается с данным вопросом.

В этом возрасте происходит активное развитие душевных и телесных сил ребенка, приобретаются первичные знания об окружающем мире, образуются нравственные навыки и привычки, которые в дальнейшем будут регулировать поступки индивида. Непрерывное воспитание ребенка с первых лет жизни обеспечивает его адекватное социальное развитие и гармоничное формирование личности.

Разрешение проблем духовно-нравственного воспитания дошкольников требует поиска новых, более эффективных путей. Одним из наиболее

действенных средств, в формировании ценностного отношения к жизни является художественное слово. Еще В. А. Сухомлинский подчеркивал важность чтения как источника духовного обогащения, которое не сводится к умению читать. Он называл чтение окошком, через которое дети видят и познают мир и самих себя.

Устное народное творчество сохраняет особенные черты национального характера, присущие ему нравственные ценности. Одним из жанров, влияющим на духовно-нравственное развитие детей, являются пословицы и поговорки. Яркость, емкость, эмоциональность образа – всё это воздействует на нравственно-эмоциональную сферу дошкольников. В пословицах и поговорках в краткой форме и очень метко оцениваются различные жизненные моменты, восхваляются положительные качества, высмеиваются человеческие недостатки. Они содержат целый комплекс рекомендаций, которые выражают народное представление о человеке, о процессе формирования личности, о духовно-нравственном воспитании в целом. Всё это способствует духовно-нравственному развитию дошкольников.

В

произведениях устного народного творчества особое место занимает уважительное отношение к труду и людям труда. Благодаря этому фольклорные произведения являются богатейшим источником духовного и нравственного воспитания и развития детей.

Но из всего разнообразия литературных жанров особое предпочтение мы отдаем сказке. Основоположник российской этнопедагогики Г. Н. Волков, анализируя роль сказки в формировании личности ребенка, делает вывод, что «духовный заряд, накопленный народом тысячелетиями, может служить человечеству еще очень долго. Более того, он будет постоянно возрастать и станет еще более могучим. В этом — бессмертие человечества. В этом — вечность воспитания, символизирующая вечность движения человечества к своему духовному и нравственному прогрессу».

Особую роль в приобщении ребёнка к народной культуре играют народные праздники, они выражают национальный характер и самобытность времени.

Нужно отметить, что в духовно-нравственном воспитании большая роль принадлежит не только дошкольным учреждениям, но и семье.

Семья является основой духовно-нравственного воспитания. Дух, который царит в семье, все это формирует внутренний мир ребенка. Родителям нужно помнить, что огромное значение для маленького ребенка имеет пример взрослых. Именно на положительных эпизодах из жизни старших членов семьи у дошкольников формируются понятие «что такое хорошо, а что такое плохо». Близкое окружение ребенка должны сохраняться, передаваться нравственные и духовные обычаи, ценности, созданные дедами и прадедами. Родители должны помнить, что они главные ответственные за воспитание своих детей.

Решая проблемы духовно-нравственного воспитания детей, мы гарантируем свое будущее. Заложенные мудро, ненавязчиво духовно-нравственные принципы детям дошкольного возраста станут фундаментом личности творческой, думающей, созидающей, будут потребностью и неотъемлемой частью достойного человека.

Литература:

1. Лекторский В. А. Духовность и рациональность // Вопросы философии. 1996. № 2. С. 3–18.
2. Сухомлинский В. А. Сердце отдаю детям. «Радянська школа», 1985. — 22 с.
3. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста/Сост.: Аникина Т.М., Степанова Г.В., Терентьева Н.П. М.: УЦ «Перспектива», 2012.-248с.
4. Петрова В.И., Стульчик Т.Д. Нравственно воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика-Синтез, 2006.-72с.