муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад комбинированного вида № 26»

Конспект

непосредственно образовательной деятельности

в группе общеразвивающей направленности

от 2 до 3 лет

**Тема: «**Игрушка для елки**».**

Воспитатель: Вольф В.В.

дата проведения: 25.12.2017 г.

г. Алексин

2017 год

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И.О. педагогического работника** | Вольф Виктория Викторовна | | |
| **Место работы (наименование ДОУ)** | МБДОУ «ДС комбинированного вида № 26» г. Алексин, Тульской области | | |
| **Возрастная группа** | общеразвивающей направленности от 2 до 3 лет | | |
| **Тема:** | «Игрушка для елки» | | |
| **Использованная образовательная программа** | Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 26» | | |
| **Образовательные области** | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое развитие. | | |
| **Структура НОД:** | **I часть. Вводная** – 2 минуты  **II часть. Основная** – 6 минут  **III часть. Заключительная** – 2 минуты | | |
| **Предварительная работа** | Рассматривание картинок про зиму, елку, Новый год. Разучивание стихов и песен про Новый год. | | |
| **Программное содержание** | **Задачи:**  1.Образовательные:  - продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе.  - закрепить знание названий цветов, активизировать речь  2. Развивающие:  - развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук, движение обеих рук под контролем зрения.  -  3.Воспитательные:  - воспитывать желание принимать участие в коллективном украшении елки.  - воспитывать аккуратность, самостоятельность, интерес к совместной продуктивной деятельности. | | |
| **Ход:** |  | | |
|  | | |
| вид детской деятельности | | содержание деятельности | |
| педагога | детей |
| Коммуникативная  Продуктивная  Коммуникативная | | *Воспитатель и дети входят в группу. На столе стоит елка.*  - Ребята, какое сейчас время года?  - А вы знаете, какой скоро будет праздник?  - Правильно Новый год. А что принято наряжать на Новый год**?**  Ёлка, ёлка, ёлочка  Колкая иголочка  Из леса к нам пришла.  Веселье новогоднее с собою принесла!  **- Посмотрите, и в нашей группе есть елка. Она нарядная? Чего не хватает на нашей елке?**  - Давайте наряжать **ёлку**.  - Ой, ребята, я вспомнила, что у нас нет игрушек.  - Ничего, я знаю, как можно сделать новогодние игрушки. Проходите и присаживайтесь на свои места. Стулья подвинули, ноги прямо, спина ровная.  - Прежде чем начать делать игрушки, нам нужно подготовить наши руки.  Перед нами елочка  Шишечки, иголочки.  Шарики, фонарики,  Зайчики свечки,  Звезды, человечки.  - Посмотрите, у вас на столе лежит игрушка, которую мы сейчас будем украшать.  - Ульяна, какого цветом твоя игрушка?  - Дима, а твоя игрушка какого цвета? И т.д.  - Берем большой кусок пластилина, от него отщипываем маленький кусочек пластилина, кладем между ладонями и круговыми движениями скатываем шарик, а затем указательным пальцем надавливаем на шарик и прижимаем к игрушке.  *Тем, кто затрудняется, воспитатель помогает скатывать шарики.*  - Какие вы молодцы, посмотрите, сколько красивых игрушек для елки мы с вами сделали.  - Кто закончил украшать игрушку, берет салфетку, вытирает руки  - Давайте развесим их на нашей **ёлке**.  - Посмотрите, какая нарядная стала наша **ёлка**!  Засверкай, огнями елка,  Нас на праздник позови!  Все желания исполни,  Все мечты осуществи!  - Что горит на нашей елке?  - Какая наша елка?  - Чем мы украсили нашу елку? | - Зима  - Новый год  - Елку  - Нет  - Игрушек, шариков  Пальцы рук переплетены, из больших пальцев – верхушка «елочки»  Кулачки; указательные пальчики выставлены.  «Шарики» из пальцев вверх, вниз.  «Ушки» из указательного и среднего пальцев; обе ладони сложены, пальцы сжаты.  Ладони сложены, пальцы расправлены;  средний и указательный пальцы стоят на столе.    Дети украшают елку.  - Огни, фонарики  - Нарядная, зелена, колючая.  - Игрушками, шариками |

**Самоанализ**

**непосредственно образовательной деятельности на тему: «Мама, ты всех дороже».**

Проведена: 21.11.2013г.

Воспитатель: Чучварева Т.В.

1. Характеристика группы детей.

Группа общеразвивающей направленности от 4 до 5 лет. У большинства детей недостаточно развита диалогическая речь. Первичные представления о литературных и музыкальных жанрах на этапе формирования.

В качестве предварительной работы была организована фотовыставка «Моя мама лучшая на свете».

1. Основание для выбора непосредственно образовательной деятельности.

Основной целью интегрированного курса «Синтез искусств» является формирование у дошкольников навыков восприятия содержания произведений различных видов искусства в их жанровом многообразии на основе общих закономерностей отражения действительности. НОД по теме «Мама, ты всех дороже» ещё и способствует формированию осознанного понимания значимости мамы в жизни детей, семьи и общества. Материал соответствует программе, речевым и возрастным особенностям детей данной группы.

1. Обоснование задач:

1.Образовательные:

- формирование представлений о литературном жанре «рассказ»;

- формирование умения составлять небольшие рассказы о своих мамах и способности передавать интонацию речи мамы в определенных ситуациях.

2. Развивающие:

- развитие творческих и коммуникативных способностей (исполнение песен и составление рассказов о маме);

- развитие умения слушать музыку, воспринимать глубину чувств музыкального языка.

3.Воспитательные:

- воспитание чувств любви, уважения и благодарности к маме.

Задачи были поставлены с учётом особенностей темы недели и уровня под­готовленности детей на данном этапе.

В процессе НОД поставленные задачи были выполнены.

Дидактическое обеспечение:

- эстетическое оформление зала: выставка фотографий мам с детьми ,

- использование ИКТ: рассматривание сюжетных картинок и репродукций картин художников в виде презентации, просмотр видеоролика к музыкальному произведению Ф. Шуберта «Ave Maria».

5. Анализ структуры и организации НОД:

* продолжительность вводной, основной и заключительной частей выдержана, присутствует сюрпризный момент и мотивация деятельности;
* соблюдена логическая последовательность частей, четкий переход от одной к другой;
* структура НОД соответствует поставленным задачам;
* смена видов детской деятельности способствовала поддержанию интереса детей на протяжении всего времени;
* интеграция образовательных областей «Музыка», «Художественное творчество», «Познание», «Коммуникация», «Социализация», «Чтение художественной литературы» дала возможность очень интересно и доступно преподнести достаточно сложный материал;
* целесообразно использованы средства ИКТ.

6. Методы и приемы используемые в образовательной деятельности:

* использовались разнообразные методы и приёмы: словесный, наглядный, игровой;
* методы были отобраны с учётом содержания материала, достаточно сложного для детей среднего возраста;
* эмоциональность подачи материала была необходимой на протяжении всей НОД так как тема любви к маме очень трогательна и близка детям.

1. Непосредственно образовательная деятельность была построена с использованием элементов современных образовательных технологий: игровой, ИКТ, технологии развивающего обучения.
2. Анализ работы и поведения детей:

* на протяжении всей НОД дети проявляли интерес и активность, но недостаточно было возможностей для самостоятельной деятельности;
* используемые формы работы были целесообразны и эффективны.

1. Характеристика деятельности воспитателя.

Я считаю, что речь воспитателя была доступна для детей, выразительна и эмоциональна. Внимание детей было устойчивое на протяжении всей НОД.

1. Результаты образовательного процесса.

Используемые методы и приёмы были эффективны, поставленные задачи достигнуты.

1. Удачные и неудачные моменты.

Удачными моментами считаю: фотовыставку в качестве сюрпризного момента и использование волшебной шкатулки для подведения итога. Эти моменты вызвали наибольший эмоциональный отклик у детей.

В процессе НОД у детей было недостаточно возможностей для проявления инициативы и самостоятельности. Это необходимо учесть при организации открытого просмотра образовательной деятельности.