Занятие для детей старшего дошкольного возраста с элементами арт-терапии «Волшебный лес»

Цель: развитие и коррекция различных сторон психики **детей***(познавательной и эмоционально-личностной сферы)*

Задачи:

1. Создание возможностей для самовыражения, формирование у **детей** умений и навыков практического владения выразительными движениями – средствами человеческого общения *(мимикой, жестом, пантомимикой)*.

2. Коррекция нежелательных личностных особенностей поведения, настроения.

3. Развитие у **детей** навыков общения в различных жизненных ситуациях и формирование адекватной оценочной деятельности, направленной на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей.

4. Повышение уровня самоконтроля в отношении своего эмоционального состояния в ходе общения, формирование терпимости к мнению собеседнику.

5. Обучение приемам саморасслабления, снятия психомышечного напряжения.

6. Помощь ребенку в осознании своего реального *«Я»*, повышение самооценки, развитии потенциальных возможностей, отреагировании внутренних конфликтов, страхов, агрессивных тенденций, уменьшении тревожности, беспокойства и чувства вины.

**Занятие рассчитано на детей старшего дошкольного возраста***(5-7 лет)*продолжительностью 30-40 минут.

Учитывая **возрастные особенности детей**, **занятие составлено так**, чтобы в нем происходила постоянная смена разных видов деятельности: игра, беседа, рисование.

Условия проведения

Количество участников группы 3-5 **детей**(в этом случае ребенок получает возможность быть главным действующим лицом, ощущать собственную значимость).

Материал

• Листы бумаги

• Краски, кисточки, фломастеры, цветные карандаши

• Магнитофон, кассета с записью медленной музыки

• Больший лист ватмана в форме круга

• Свеча

*«****Волшебный лес****»*

Упражнение 1. *«Приветствие со свечой»*

Цель: создание положительного настроя в группе, атмосферу психологической комфортности для каждого ребенка, настрой **детей на сотрудничество**

Психолог предлагает детям, передавая друг другу свечу, почувствовать тепло, которое от нее исходит.

«Дети, возьмите себе немножко тепла, повернитесь к соседу и, глядя на него, улыбнитесь и скажите: «Я рад *(а)* тебя видеть!»

Упражнение 2. *«Мое настроение»*.

Цель: *«Активизация»* визуальных, аудиальных, кинестетических

ощущений

Дети садятся на пол и закрывают глаза. Психолог предлагает представить цвет, мелодию, движения, с помощью которых можно было бы описать свое состояние. Дети описывают то, что сейчас они чувствуют. Психолог включает медленную, мелодичную композицию.

Упражнение 3. *«Танец деревьев»*

Цель: поиск образа посредством движений под музыку, снятие

эмоционального и физического напряжения

Детям предлагается представить лес, себя в образе дерева, и выразить испытанные чувства соответствующими движениями, танцем.

Упражнение 4. *«Мое дерево»*

Цель: развитие ассоциативного мышления, научить **детей передавать свое**

настроение с помощью изобразительных средств

Каждому ребенку предлагается **занять** место за столом и нарисовать на листе бумаги дерево, образ которого возник ранее, придумать рисунку название и историю, которую дерево *«хотело»* бы рассказать.

Упражнение 5. *«История моего дерева»*

Цель: развитие творческого воображения, воспитание уважение к мнению других **детей**, создание возможности для самовыражения

Дети садятся в круг на стулья, кладут свои работы так, чтобы всем было удобно рассмотреть детали. Затем каждый рассказывает про свое дерево. В процессе беседы вопросы *«дереву»*могут задавать другие дети и психолог.

• Какое настроение у твоего дерева?

• Чем ему можно помочь?

• За что его любят люди?

• Есть ли у него враги?

• Какой подарок его бы обрадовал?

• О чем мечтает твое дерево?

Психолог предлагает детям помочь деревьям друг друга (нарисовать то, что *«дерево»*считает нужным и необходимым сделать): полить, удобрить, нарисовать *«полезных»* птиц и т. д.

Упражнение 6. *«Наш лес»*

Цель: развитие творческого воображения, повышение уверенности в себе,

сплочение коллектива

Психолог просит освободить нарисованное дерево от фона, т. е. пальцами *«выщипать»* его изображение.

Затем детям предлагается расположить рисунки деревьев на большом листе *(в форме круга)*. Дети перемещают деревья на листе до тех пор, пока каждый не почувствует себя комфортно.

Подведение итогов **занятия**

- Что нового вы сегодня узнали?

- Что понравилось, не понравилось?

Ритуал прощания